

REGULAMIN KONKURSU

„[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IV”

organizowanego przez Fundację Odzyskaj Środowisko z siedzibą w Bogumiłowie w ramach projektu Elektryczne Śmieci (wsparcie zbiórek elektroodpadów w miastach 2024)

§ 1.

ORGANIZATOR KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest: **Fundacja Odzyskaj Środowisko** z siedzibą w Bogumiłowie, ul. Nowa 2, 97-410 Kleszczów, KRS 0000384339, NIP 6572885362 zwana dalej Organizatorem.
2. Partnerami Konkursu jest ERP Polska Organizacja Odzysku Sprzętu Elektrycznego i Elektronicznego i Organizacja Odzysku Opakowań S.A.
3. Konkurs jest organizowany na zasadach określonych niniejszym Regulaminem (dalej: Regulamin) i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
4. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
5. Regulamin dostępny jest w pod następującym adresem Organizatora: ul. Olszewskiego 20, 25-663 Kielce oraz na jego stronie internetowej: www.odzyskajsirodowisko.pl
6. Poprzez przystąpienie do Konkursu Uczestnicy akceptują postanowienia niniejszego Regulaminu.
7. Wszelkie wątpliwości dotyczące zasad Konkursu, interpretacji i postanowień tego Regulaminu rozstrzyga Organizator.

Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych.

§ 2.

CELE KONKURSU i Przedmiot Konkursu

1. Celem konkursu „[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IV” jest wzrost świadomości ekologicznej mieszkańców miasta Łodzi a także uczniów szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz studentów mieszkających lub uczących się w Łodzi, poprzez:
 - a) propagowanie wiedzy na temat konieczności właściwej segregacji zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dalej również zwane elektryczne śmieci)
 - b) propagowanie wiedzy na temat niebezpiecznych substancji zawartych w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym,
 - c) propagowanie idei recyklingu,
 - d) wzrost świadomości na temat zakazu samodzielnego przetwarzania zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego,
 - e) rozpowszechnianie wiedzy na temat projektu Elektryczne Śmieci
 - f) wezwanie do działania na rzecz selektywnej zbiórki zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego.



2. Przedmiotem Konkursu jest wykonanie krótkiej formy filmowej (w tym produkcje poklatkowe, animowane). Elementem obowiązkowym do wykorzystania jest Czerwony Pojemnik znajdujący się na terenie Miasta Łódź.

§ 3.

UCZESTNICY KONKURSU

1. Konkurs dedykowany jest dla mieszkańców Łodzi, a także uczniów szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz studentów mieszkających lub uczących się w Łodzi.
2. Prace mogą być realizowane i zgłaszane indywidualnie.
3. Każdy Uczestnik może zgłosić **maksymalnie dwie prace** w postaci krótkiej formy filmowej.
4. W konkursie mogą brać udział Uczestnicy poprzednich edycji Konkursu, jednak zgłoszone prace nie mogą być powieleniem prac zgłoszonych uprzednio.

§ 4.

ZADANIE KONKURSOWE

1. Zadanie konkursowe polega na stworzeniu krótkiej formy filmowej z lokowaniem Czerwonego Pojemnika znajdującego się w mieście Łodzi, która będzie promować wiedzę oraz aktywną postawę w dziedzinie selektywnej zbiórki elektrycznych śmieci.
2. Film (dopuszczalne także formy animowane oraz poklatkowe) powinien mieścić się w przedziale od 15 do 90 sekund. Do stworzenia pracy konkursowej można wykorzystywać programy do montażu video np. CapCut, Windows Movie Maker, Windows Video Edytor, Adobe Premier, Open Shot Editor, InShot i inne analogiczne.
3. Prace w postaci mp4 lub analogicznym należy przesłać na adres fundacja@odzyskajrodowisko.pl. Organizator w informacji zwrotnej (za pośrednictwem poczty mailowej lub telefonicznie) potwierdza otrzymanie pracy, nie później niż w terminie 4 dni roboczych od dnia otrzymania wiadomości. Przez dni robocze rozumie się dni od poniedziałku do piątku za wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy.
4. Uroczyste ogłoszenie wyników odbędzie się podczas wielkiego finału „[RE] Make Festivalu” w Łodzi w **dniu 13 grudnia 2024 roku** oraz na stronie internetowej www.odzyskajrodowisko.pl.
5. W przypadku braku możliwości uroczystego ogłoszenia wyników w związku z działaniem siły wyższej, pandemią bądź innymi zdarzeniami niezależnymi od Organizatora, Organizator zastrzega sobie prawo do ogłoszenia wyników online: na stronie Fundacji Odzyskaj Środowisko.



§ 5. ZASADY KONKURSU

1. Konkurs trwa od do **10 grudnia 2024.**
2. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie:
 - a) zgłoszenie do Konkursu do dnia 10 grudnia 2024 r., które to zgłoszenie musi zawierać:
 - pracę konkursową w postaci krótkiej formy filmowej,
 - wypełniony i podpisany formularz w przypadku Uczestnika pełnoletniego „Zgoda na przetwarzanie i publikację danych osobowych”, stanowiąc Załącznik nr 3 do Regulaminu,
 - wypełniony i podpisany formularz w przypadku Uczestnika niepełnoletniego „Zgoda rodzica/opiekuna prawnego autora pracy na udział w Konkursie oraz zgoda na przetwarzanie i publikację danych osobowych”, który stanowi Załącznik nr 4 do Regulaminu,
 - wypełniony i podpisany formularz w przypadku Uczestnika pełnoletniego „Oświadczenie dotyczące autorskich praw majątkowych”, które stanowią Załącznik nr 1 do Regulaminu,
 - wypełniony i podpisany formularz w przypadku uczestnika niepełnoletniego „Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego autora pracy dotyczące autorskich praw majątkowych”, które stanowi Załącznik nr 2
3. Prace niespełniające warunków określonych w Regulaminie Konkursu, w szczególności, do których nie dołączono oświadczenia dotyczącego praw autorskich, jak i nie dołączono wypełnionej i podpisanej zgody rodzica/opiekuna prawnego na udział w Konkursie oraz na przetwarzanie i publikację danych osobowych, a także wypełnionego oraz podpisanego oświadczenia rodzica/opiekuna prawnego dotyczącego praw autorskich nie będą brane pod uwagę w ocenie prac.
4. Zgłoszenia do Konkursu należy dostarczyć do dnia 10 grudnia 2024 roku za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: fundacja@odzyskajslowidowisko.pl w tytule maila należy wpisać: „Konkurs: [RE] Make Festival – EDYCJA IV”. Przy czym liczy się data dostarczania do Organizatora.
5. Do Konkursu można zgłaszać jedynie prace, które są wynikiem oryginalnej samodzielnej twórczości, które nie będą naruszać powszechnie obowiązujących przepisów prawa, jak i praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych - w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia innych osób, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych, ponadto nie były uprzednio publicznie rozpowszechnione lub udostępnione za pośrednictwem jakichkolwiek środków przekazu lub rozpowszechniania.

Z komentarzem [AM1]: Grudzień czy listopad?

Z komentarzem [MN2R1]: Do grudnia. Chcemy, żeby możliwość zgłoszeń była do 10 grudnia

Z komentarzem [AM3]: W przypadku osób niepełnoletnich musi mieć Pani inną zgodę

Z komentarzem [MN4R3]: Dodałam przykładową zgodę, proszę o sprawdzenie



6. Uczestnik przyjmuje do wiadomości i akceptuje okoliczność, że w przypadku udostępnienia w pracy głosu i/lub wizerunku samego Uczestnika lub osób trzecich udostępnienie takiej pracy jest równoznaczne z wyrażeniem zgody Uczestnika na wykorzystanie i rozpowszechnianie głosu i/lub wizerunku Uczestnika, w tym Uczestnik odpowiada wobec Organizatora za udostępnienie wizerunku i/lub głosu osób trzecich w pracy, w tym za zgodność takiego udostępnienia z prawem.

§ 6.

PRAWA AUTORSKIE I INNE

1. Doręczenie prac konkursowych w postaci: krótkiej formy filmowej jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatora do wykorzystania udostępnionych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu w postaci: krótkiej formy filmowej - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór w postaci: krótkiej formy filmowej utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem,
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w postaci: krótkiej formy filmowej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie,
 - a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
2. Prace w postaci krótkiej formy filmowej wykonane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu oraz za jego zgodą przez Partnerów konkursu, w ich działalności statutowej oraz udostępnione na stronie internetowej czy w mediach społecznościowych. Nadsyłając pracę w postaci krótkiej formy filmowej Uczestnik zgadza się na jej późniejsze upowszechnienie, w tym na udostępnianie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy.
3. W przypadku uzasadnionego podejrzenia złożenia nieprawdziwych oświadczeń, naruszenia cudzych praw autorskich lub innych praw osób trzecich oraz innych naruszeń Regulaminu, Organizator może podjąć decyzję o zdyskwalifikowaniu pracy konkursowej.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne naruszenia przez Uczestnika praw autorskich, innych praw osób trzecich, w tym dóbr osobistych, obowiązujących przepisów prawa ani dobrych obyczajów, a w przypadku roszczeń kierowanych wobec Organizatora, wszelką odpowiedzialność z tego tytułu ponosi wyłącznie Uczestnik.



5. W przypadku podniesienia przeciwko Organizatorowi roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia praw autorskich do prac konkursowych w postaci krótkiej formy filmowej, dóbr osobistych w związku z korzystaniem przez Organizatora z prac konkursowych zgodnie z postanowieniami Regulaminu, Uczestnik, który zgłosił daną pracę konkursową do Konkursu zobowiązany będzie niezwłocznie wstąpić do sprawy po stronie pozwanego, zwolnić Organizatora z wszelkich roszczeń, zaspokoić wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone roszczenia powoda wraz z kosztami ewentualnego procesu lub negocjacji ugodowych.

§ 7. NAGRODY

- Organizator przyznana Nagrody w postaci:
 - Bon do sklepu ze sprzętem elektronicznym o łącznej wartości 5 tys. złotych oraz kwoty pieniężnej w wysokości 556 zł - nagroda główna dla Laureata tj. zwycięscy,
 - Czytnik e-booków z etui o wartości 600 zł oraz kwoty 113 zł – nagroda za wyróżnienie, gdzie Organizator przyzna dwa wyróżnienia.
- Zapłata podatku dochodowego od Nagród obciążać będzie Laureatów Konkursu z zastosowaniem odpowiednich przepisów ustawy z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych, przy czym Organizator na poczet podatku dochodowego od Nagrody potrąci z Nagrody pieniężnej wartość należnego podatku.

Z komentarzem [AM5]: Może tutaj Pani wpisać bon do biura wybranego przez Organizatora ale bez nazwy

§ 8. ZASADY PRZYZNAWANIA NAGRÓD

- W celu oceny prac Organizator powoła Komisję konkursową w liczbie 6 osób, w skład której wejdą pracownicy i/lub współpracownicy Organizatora oraz Partnera.
- Komisja Konkursowa będzie oceniała prace, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - zgodność pracy z tematem Konkursu,
 - wykorzystanie w projekcie elementu obowiązkowego: Czerwonego Pojemnika zlokalizowanego w mieście Łodzi,
 - oryginalność pracy,
 - kreatywność, pomysłowość, formę artystyczną oraz odwołania do miasta Łodzi
- Laureatem Konkursu zostanie Uczestnik, którego praca zostanie najwyższej ocenione przez Komisję konkursową. Przy czym dla kolejnych dwóch osób, które otrzymały kolejno najwyższej oceny Organizator przyzna dwa wyróżnienia. Od ww. decyzji nie przysługuje odwołanie.
- Z rozstrzygnięcia Konkursu zostanie sporządzony protokół, który podpiszą członkowie Komisji konkursowej.



5. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone podczas Wielkiego Finału „[RE] Make Festivalu” w Łodzi w dniu 13 grudnia 2024 r. oraz na stronie internetowej www.odzyskajsirodowisko.pl.
6. Nagrody zostaną wręczone osobiście lub wysłane na adres podany przez Laureata oraz dwie osoby wyróżnione.

§ 9.

POSTANOWIENIA DODATKOWE

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prace, których nie otrzyma z powodów technicznych lub z powodu błędnego wpisania adresu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia zgłoszonych prac. Prace przesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i są przesyłane na koszt i ryzyko własne Uczestnika konkursu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych i/lub reklamowych oraz w Internecie, mediach społecznościowych, w tym w swojej działalności. Prawo to Organizator zastrzega sobie na przyszłość, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.

§ 10.

INFORMACJE DOTYCZĄCE DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych podanych przez Uczestnika Konkursu jest Fundacja działająca pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie przy ul. Nowej 2, wpisaną do Rejestru Stowarzyszeń (...) oraz do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Łodzi Śródmieścia w Łodzi, XX Wydział Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000384339, NIP 6572885362, REGON 260468090.
2. Dane osobowe podane przez Uczestnika konkursu, będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu, publikacji informacji o laureacie Konkursu i osobach wyróżnionych oraz ich prac na stronie internetowej Organizatora czy też w jego działalności statutowej, a także w celach archiwizacyjnych i zapewnienia rozliczalności wymaganej przepisami ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dorz. UE L 119 z 4 maja 2016 r., str. 1 oraz Durz. UE L 127 z 23 maja) o ochronie danych osobowych, zwanego dalej RODO.



3. Dane osobowe zbierane są również na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit a RODO na potrzeby organizacji i przeprowadzenia Konkursu oraz opublikowania informacji o Laureacie konkursu oraz osobach wyróżnionych.
4. Administrator tj. Organizator przetwarza wskazane dane osobowe na podstawie prawnie uzasadnionego interesu, którym jest umożliwienie Uczestnikom Konkursu wzięcia w nim udziału, umożliwienie przeprowadzenia konkursu, opublikowanie informacji o Laureacie Konkursu oraz osobach wyróżnionych i archiwizację dokumentów, a także upowszechniania prac w działalności statutowej oraz udostępniania na stronie internetowej czy w mediach społecznościowych.
5. Osoby, których dane osobowe przetwarza Administrator tj. Organizator, mają prawo do:
 - a) dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
 - b) żądania sprostowania (poprawienia) swoich danych, jeśli są błędne lub nieaktualne, a także prawo do żądania ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej,
 - c) żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
 - d) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, w przypadku, gdy przetwarzanie nie jest oparte na przesłance zgody osoby na przetwarzanie jej danych,
 - e) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Administratorowi tj. Organizatorowi zorganizowania Konkursu, powiadomienia Laureata oraz wyróżnionych o wynikach konkursu i przyznaniu nagród oraz przetwarzaniem danych w związku z prowadzoną działalnością statutową.
7. Osoba, której dane osobowe są przetwarzane przez Organizatora w związku z Konkursem, ma prawo w każdej chwili wycofać zgodę na przetwarzanie jej danych osobowych w takim zakresie, w jakim takiej zgody udzieliła. Cofnięcie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.
8. Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników konkursu oraz osób wskazanych w pracy konkursowej w sposób zautomatyzowany.
9. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania Konkursu oraz po jej zakończeniu w okresie niezbędnym do rozliczeń podatkowych lub do czasu wygaśnięcia roszczeń.

§ 11.

REKLAMACJE

1. Reklamacje co do przebiegu Konkursu mogą być zgłaszane przez Uczestników na adres: Fundacja Odzyskaj Środowisko, ul. Olszewskiego 20, 25-663 Kielce bądź za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: fundacja@odzyskajscrodowisko.pl
2. Reklamacja powinna zawierać dane pozwalające na zidentyfikowanie Uczestnika i udzielenie mu odpowiedzi tj. np.: imię i nazwisko Uczestnika; w przypadku wyboru poczty tradycyjnej jako formy kontaktu - adres zamieszkania lub pobytu; w



3. przypadku wyboru adresu e-mail jako formy kontaktu - adres poczty elektronicznej; miejsce i datę zdarzenia, którego dotyczy reklamacja, przyczynę reklamacji wraz z jej uzasadnieniem oraz treść żądania; numer telefonu.
4. Reklamacje powinny być zgłoszone w ciągu dni 14 od dnia wystąpienia zdarzenia będącego podstawą reklamacji lub od dnia, w którym Uczestnik dowiedział się o zajściu takiego zdarzenia.
5. Reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora w terminie 14 dni od daty ich otrzymania przez Organizatora. O decyzji Organizatora reklamujący Uczestnik zostanie powiadomiony pisemnie listem poleconym, pocztą e-mail lub telefonicznie, przy czym informacja telefoniczna dopuszczalna jest jedynie w przypadku uwzględnienia reklamacji.

§ 12.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem **30 września 2024 r.**



Załącznik nr 1. do REGULAMINU KONKURSU „[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA III”

**Oświadczenie Uczestnika
dotyczące autorskich praw majątkowych w związku z udziałem w Konkursie „[RE]
MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IV”**

Dane Uczestnika konkursu

Imię i nazwisko autora pracy:

Pełny adres:

Numer telefonu do kontaktu:

E-mail:

Oświadczam, że jestem pełnoletni, powyższe dane są prawdziwe i aktualne, a praca konkursowa jest wynikiem samodzielnej pracy autora. Autorowi przysługują wszelkie autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy konkursowej w postaci formy filmowej i nie są one w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich.

.....
(data, miejscowość, czytelny podpis)

Oświadczam, że:

- a) zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu zorganizowanym przez Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie i akceptuję jego warunki.
- b) zgłoszona praca w postaci krótkiej formy filmowej jest wynikiem oryginalnej twórczości i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych. Za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiadam jako uczestnik Konkursu.
- c) w przypadku udostępnienia w pracy w postaci krótkiej formy filmowej mojego wizerunku i/lub głosu wyrażam zgodę na wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku i/lub głosu. Ponadto oświadczam, że osoby trzecie których wizerunek i/lub głos został udostępniony w pracy wyraziły zgodę na udział i jak i wyraziły zgodę na udostępnienie wizerunku i/lub głosu w Konkursie jak i następnie przez Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu.
- d) przenoszę na Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie prawa autorskie na zasadach określonych w Regulaminie Konkursu do dzieła w postaci krótkiej formy filmowej.

.....
(data, miejscowość, czytelny podpis)



Załącznik nr 2. do REGULAMINU KONKURSU „[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA III”

Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego autora pracy dotyczące autorskich praw majątkowych w związku z udziałem w Konkursie „[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IV”

Z komentarzem [AM6]: Cos jest nie tak załącznikami nie jest taka numeracja plus brakuje zgód rodziców

Dane Uczestnika konkursu

Imię i nazwisko autora pracy:
Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego:
Pełny adres:
Numer telefonu do kontaktu:
E-mail:

Jako przedstawiciel ustawowy dziecka/podopiecznego oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do pracy zgłoszonej na konkurs w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu.

Powyższe dane są prawdziwe i aktualne, a praca konkursowa jest wynikiem samodzielnej pracy autora. Autorowi przysługują wszelkie autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy konkursowej w postaci filmu i nie są one w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich.

.....
(data, miejscowość, czytelny podpis)

Oświadczam, że:

- zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu zorganizowanym przez Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie i akceptuję jego warunki.
- zgłoszona praca w postaci krótkiej formy filmowej jest wynikiem oryginalnej twórczości i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych. Za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada przedstawiciel ustawowy uczestnika Konkursu.
- w przypadku udostępnienia w pracy w postaci krótkiej formy filmowej wizerunku i/lub głosu Uczestnika wyrażam zgodę na wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku i/lub głosu Uczestnika. Ponadto oświadczam, że osoby trzecie których wizerunek i/lub głos został udostępniony w pracy wyraziły zgodę na udział i jak i wyraziły zgodę na udostępnienie wizerunku i/lub głosu w Konkursie jak i następnie przez Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu.
- jako przedstawiciel ustawowy przenoszę na Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie prawa autorskie na zasadach określonych w Regulaminie Konkursu do dzieła w postaci krótkiej formy filmowej.

.....
(data, miejscowość, czytelny podpis)



Załącznik nr 3. do REGULAMINU KONKURSU „[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IV”

**Zgoda Uczestnika na udział w Konkursie
„[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IV”**

Oświadczenie

Ja niżej podpisany zam. w przy
ul.nr telefonu oświadczam, że:

- a) *Jestem pełnoletni,*
- b) *zapoznałem/am się z treścią Regulaminu Konkursu „[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IV”, którego organizatorem jest Fundacja działająca pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie i akceptuję jego treść,*
- c) *wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu danych osobowych podanych w zgłoszeniu, w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu oraz upowszechnienia pracy konkursowej w postaci formy filmowej poprzez stronę internetową Fundacji działająca pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie, w mediach, w tym społecznościowych oraz w ramach działalności statutowej Organizatora*
- d) *wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości imienia i nazwiska autora pracy, w związku z udziałem w Konkursie organizowanym przez Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o tym Konkursie i jego wynikach,*
- e) *w przypadku udostępnienia w pracy w postaci krótkiej formy filmowej mojego wizerunku i/lub głosu wyrażam zgodę na wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku i/lub głosu. Ponadto oświadczam, że osoby trzecie których wizerunek i/lub głos został udostępniony w pracy wyraziły zgodę na udział i jak i wyraziły zgodę na udostępnienie wizerunku i/lub głosu w Konkursie jak i następnie przez Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu.*

Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy dobrowolności podania danych oraz że zostałem poinformowany o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania.

.....
(data, miejscowość, czytelny podpis)



Załącznik nr 4. do REGULAMINU KONKURSU „[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IVII”

ZGODA RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO AUTORA PRACY NA UDZIAŁ W KONKURSIE ORAZ ZGODA NA PRZETWARZANIE I PUBLIKACJĘ DANYCH OSOBOWYCH

Oświadczenie

- Ja niżej podpisany zam. w przy
ul.nr telefonu oświadczam, że:
- jestem rodzicem/opiekunem prawnym małoletniego autora pracy (imię i nazwisko autora pracy).
 - wyrażam zgodę na udział małoletniego w Konkursie „[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IVII” organizowanym przez Fundację Odzyskaj Środowisko w szczególności na zgłoszenie jego pracy w ww. Konkursie;
 - zapoznałem/am się z treścią Regulaminu Konkursu „[RE] MAKE Festival. Recyklingowy Konkurs Filmowy - EDYCJA IV”, którego organizatorem jest Fundacja działająca pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie i akceptuje jego treść,
 - wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu danych osobowych podanych w zgłoszeniu, w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu oraz upowszechnienia pracy konkursowej w postaci filmu poprzez stronę internetową Fundacji działająca pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie, w tym społecznościowych oraz w ramach działalności statutowej Organizatora,
 - wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości imienia i nazwiska małoletniego autora pracy, w związku z udziałem w Konkursie organizowanym przez Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o tym Konkursie i jego wynikach,
 - w przypadku udostępnienia w pracy w postaci krótkiej formy filmowej wizerunku i/lub głosu małoletniego wyrażam zgodę na wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku i/lub głosu małoletniego Ponadto oświadczam, że osoby trzecie których wizerunek i/lub głos został udostępniony w pracy wyraziły zgodę na udział i jak i wyraziły zgodę na udostępnienie wizerunku i/lub głosu w Konkursie jak i następnie przez Fundację działającą pod nazwą „Fundacja Odzyskaj Środowisko” z siedzibą w Bogumiłowie zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu. .

Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy dobrowolności podania danych oraz że zostałem poinformowany o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania.

